



“Η δημοσιογραφική δεοντολογία αποτελεί είδος προς εξαφάνιση άλλωστε στην εγχώρια δημοσιογραφία των τελευταίων ετών.”

Παράδειγμα η αποκάλυψη που έκανε ο Νίκος Μπογιόπουλος στον Real FM και τον Ημεροδρόμο για τη Marfin και την προσπάθεια του Ελληνικού Δημοσίου να μη δώσει τις αποζημιώσεις στις οικογένειες των θυμάτων. Μία αποκάλυψη που έκανε την κυβέρνηση να πάρει στροφή 180 μοιρών. Πώς αντιμετώπισαν την είδηση τα άλλα ΜΜΕ; Τα περισσότερα την «έθαψαν» και την ανακάλυψαν όλως τυχαίως μετά την αλλαγή στάσης της κυβέρνησης. Μέχρι εκείνη την ώρα την αγνοούσαν επιδεικτικά.

Αλλά μετά την έκαναν 1η και τη μετέτρεψαν σε διθύραμβο για την κυβέρνηση.

Τα τηλεοπτικά δελτία ειδήσεων δεν μας έκαναν εντύπωση. Ζουν ούτως ή άλλως στον κόσμο τους – έναν μήνα τώρα βλέπουμε κάθε βράδυ πόσος κόσμος περπατούσε στον Φλοίσβο πρώτα και πόσος κόσμος κάνει μπάνιο στη Βουλιαγμένη τώρα. Αυτά λοιπόν, τα δελτία, «ξέχασαν» να μας πουν πως ξεκίνησε και από που ξεκίνησε η είδηση για τη δικαστική μάχη του Ελληνικού Δημοσίου να «φάει» τα χρήματα. Στην πλειοψηφία τους τουλάχιστον.

Ποιος Μπογιόπουλος τώρα και ποια δημοσιογραφική δεοντολογία; Η αλήθεια είναι βέβαια πως αυτό που κάνουν τα τηλεοπτικά δελτία ειδήσεων δεν λέγεται δημοσιογραφία εδώ και πολύ καιρό”.

Πηγή: e-tetRadio