



Το γκρέμισμα των εγκαταστάσεων του Συλλόγου «ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ» στην Φρεαττύδα με εντολή του Δημάρχου Πειραιά Β. Μιχαλολιάκου, προκάλεσε αντιδράσεις και ερωτηματικά για την επιλεκτική τήρηση της νομιμότητας από την πλευρά του Δήμου Πειραιά.

Η εικόνα στις πλαζ Βοτσαλάκια και Φρεαττύδα παραπέμπει σε απίστευτο μπάχαλο όπου κυριαρχούν οι παρανομίες του ιδιώτη που εκμεταλλεύεται τις παραλίες και οι εγκαταστάσεις διαφόρων φορέων και Συλλόγων οι οποίοι τοποθετούν κοντέινερς και άλλες κατασκευές κίτς με αποτέλεσμα την άθλια εικόνα για την οποία, ευθύνη έχουν οι εκάστοτε δημοτικές αρχές. Αν οι προθέσεις της σημερινής Δημοτικής Αρχής είναι να βάλει τάξη σε αυτή την εικόνα, πρέπει πρώτα από όλα να μην παρανομεί η ίδια ανεχόμενη τις παρανομίες των ιδιωτών και δεύτερον να ξεκινήσει συζήτηση από μηδενικά βάση για όλους όσους αυθαίρετα και παράνομα έχουν καταλάβει δημόσιους χώρους.

Δηλώσεις και ανακοινώσεις για το θέμα της κατεδάφισης των εγκαταστάσεων του Συλλόγου «ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ» εξέδωσαν οι Βουλευτές του Πειραιά Θ. Δρίτσας και Μ. Ρεπούση, οι Δημοτική Κίνηση το «Λιμάνι της Αγωνίας» και η Πρωτοβουλία Κατοίκων Πειραιά για τις πλαζ Φρεαττύδα και Βοτσαλάκια.

□ Β. Μιχαλολιάκος

«Ήταν δέσμευσή μας απέναντι στην κοινωνία του Πειραιά, να βάλουμε τέλος σε ένα καθεστώς ντροπής, σε μια νοοτροπία χρόνων, που ήθελε την παραβατικότητα να επικρατεί της νομιμότητας. Δεν πρόκειται να κάνουμε πίσω στην απόφασή μας να καθαρίσουμε τον Πειραιά από κάθε μορφής παρανομίας, όσο και αν κάποιοι επιστρατεύουν διάφορους τραμπούκους δήθεν αγανακτισμένους και δήθεν προοδευτικούς που καλύπτουν για χρόνια αυτό το καθεστώς. Θα τους αποκαλύψουμε και όσοι ευθύνονται ή κάλυπταν παρανομίες θα σταλούν στον εισαγγελέα μετά από μηνύσεις που θα γίνουν από την δημοτική αρχή.»

Ο Πειραιάς θα σταματήσει να είναι ...λιμάνι παραβατικότητας και κάθε παρανομίας. Οι πλαζ του Πειραιά έφυγαν από τα χέρια ανθρώπων που τις είχαν μετατρέψει σε άβατο παρανομίας και σε σκουπιδότοπο ώστε να μην μπορεί κανείς πολίτης του Πειραιά ή επισκέπτης της πόλης να τις επισκεφθεί και να τις απολαύσει. Το καθεστώς της αυθαιρεσίας τελείωσε και χιλιάδες πολίτες απολαμβάνουν επιτέλους το αυτονόητο. Καθαρές παραλίες με δωρεάν είσοδο για όλους.»

Είμαστε δυνατοί γιατί εκτός από το Νόμο και την τήρησή του έχουμε δίπλα μας την συντριπτική πλειοψηφία των πολιτών του Πειραιά. Για μας πολιτισμός είναι η καθαριότητα, πολιτισμός είναι η νομιμότητα, πολιτισμός είναι οι πολίτες να χαίρονται δωρεάν τις παραλίες. Η δημοτική αρχή εκτός από τη στήριξη δεκάδων πολιτιστικών συλλόγων και φορέων με διαφάνεια αλλά και νομιμότητα, μέσα στις επόμενες μέρες θα ανάψει ξανά το φάρο του Πολιτισμού της πόλης μας αλλά και της πατρίδας μας. Αυτόν του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.»

Θ. Δρίτσας

«Λυπάμαι ειλικρινά. Προσπάθησα σε τηλεφωνική μου επικοινωνία και ζήτησα από τον κύριο Δήμαρχο ψυχραιμότερη και ωριμότερη στάση. Δεν κατάφερα να τον μεταπείσω. Δεν επιθυμώ ως βουλευτής να κρίνω πράξεις αυτοδιοικητικών αρχών και συνήθως το αποφεύγω. Η σημερινή όμως βίαιη επιχείρηση με MAT (!) και μπουλντόζες που οργανώθηκε με εντολή του Δημάρχου Πειραιά κ. Βασ. Μιχαλολιάκου εναντίον των εγκαταστάσεων του συλλόγου «ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ» στην πλαζ της Φρεαττύδας είναι αναντίστοιχη με το πραγματικό μέγεθος του προβλήματος και γι' αυτό εμφανέστατα προσβάλλει την πειραιώτικη μπάσα.»

Είμαι υπερήφανος που έχω υπηρετήσει έναν αυτοδιοικητικό – πολιτικό χώρο στο πλαίσιο των δράσεων του οποίου οι ενεργοί πολίτες που τον πλαισιώνουν επί δεκαετίες έχουν πρωτοστατήσει και συνεχίζουν να πρωτοστατούν σε παρεμβάσεις για την υπεράσπιση των δημόσιων, ελεύθερων χώρων. Όμως, στην περίπτωση αυτή οι συμπολίτες μας μέλη του Συλλόγου Τερψιχόρη, δημότες και κάτοικοι του Πειραιά, έκαναν χρήση αυτού του χώρου για να συνευρίσκονται ως γείτονες και να οργανώνουν πολιτιστικές και άλλες ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις ύστερα από άδεια πριν από αρκετά χρόνια του τότε Δημάρχου Πειραιά κ. Χρ. Αγραπίδη. Ένας δήμαρχος με δημοκρατική ευαισθησία δικαιούται βέβαια να αλλάξει την απόφαση ενός προκατόχου του, δεν του ταιριάζει όμως σε καμιά περίπτωση να κάνει επίδειξη πυγμής και να επιβάλει στην πόλη την λογική «του νόμου και της τάξης» χωρίς να έχει εξαντλήσει τη βέλτιστη αυτοδιοικητική επιλογή, που είναι η συνεννόηση δημοτικής αρχής και πολιτών, όταν μάλιστα όλοι γνωρίζουμε ότι για τις ατελείωτες αυθαιρεσίες εμπορικών χρήσεων ο Δήμος Πειραιά διαχρονικά επιδεικνύει ανεξάντλητη ανοχή και επιεικεία. Και πάλι ειλικρινά λυπάμαι.»

Μ. Ρεπούση

«Οι παραλίες Φρεαττύδα και Βοτσαλάκια αποτελούν δημόσια περιουσία και οφείλουν να είναι προσβάσιμες από όλους τους δημότες. Η καταχρηστική λειτουργία αναψυκτηρίων αποτελεί σοβαρή παράκαμψη της απόφασης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ) και παράνομη πράξη την οποία δεν μπορεί να καλύπτει η δημοτική αρχή της πόλης».

«Το Λιμάνι της Αγωνίας

Ο κ. Δήμαρχος έστειλε στην παραλία ΦΡΕΑΤΤΥΔΑ ιδιωτικό συνεργείο για την αποξήλωση κτισμάτων που βρίσκονται στο νότιο άκρο αυτής, έχοντας κινητοποιήσει παράλληλα τον Ταξίαρχο της ΕΛΑΣ, το Γενικό Γραμματέα του Δήμου και δύο αντιδημάρχους, ένα μηχανικό (κ.Ρέππας) και ένα δικηγόρο (κ.Αγγελόπουλος).

Ακολουθώντας μία εντελώς παράνομη διαδικασία, ήτοι χωρίς την παρουσία Εισαγγελέα, χωρίς την έκδοση πρωτοκόλλου κατεδάφισης, χωρίς τη συμμετοχή της κατά νόμο αρμόδιας Υπηρεσία Δόμησης του Δήμου Πειραιά, αλλά με ιδιωτικό συνεργείο που προφανώς πληρώνεται από το Δήμο και ενώ εκκρεμεί η συζήτηση

της ένστασης ενώ πιον του ΣΥΠΟΘΑ, η οποία έχει οριστεί για την 16η Σεπτεμβρίου αλλά και χωρίς προηγούμενη νόμιμη κοινοποίηση με γνωστοποίηση της ημέρας κατεδάφισης.

Παράλληλα κλήθηκαν και δύο διμοιρίες ΜΑΤ, οι οποίες παρακολουθούσαν την όλη διαδικασία με αντιασφυξιγόνες μάσκες, έτοιμες να κάνουν τα «δέοντα» κατά των πολιτών του Πειραιά.

Ο κ. Δήμαρχος ακολουθεί ένα δικό του κώδικα, αγνοώντας νόμους και διαδικασίες και επιλέγοντας εναντίον ποιων θα επιτεθεί. Συνήθως «εχθροί» του είναι οι κάτοικοι αυτής της πόλης.

Δυστυχώς σε αυτές τις ενέργειες πλαισιώνεται από ανθρώπους που λόγω της θέσης τους αλλά και της επαγγελματικής τους ενασχόλησης δεν δικαιολογούνται να κάνουν τέτοια ολισθήματα.

Με μεγάλη αυτοπεποίθηση και έπαρση προσπαθεί να πείσει τον πειραϊκό λαό ότι βάζει τέλος στην παρανομία στην πόλη, ενώ οι πάντες καταλαβαίνουν ότι πρόκειται για κλασική μανιατική βεντέτα, που πίσω της κρύβονται μεγάλα συμφέροντα.

Ωστόσο είμαστε αναγκασμένοι να επανέλθουμε στα (βασανιστικά για τον ίδιο και γι' αυτό αναπάντητα) ερωτήματά μας:

-Πότε κε Δήμαρχε θα ασχοληθείτε με τη βόρεια πλευρά της ΦΡΕΑΤΤΥΔΑΣ αλλά και με τις παρανομίες στα ΒΟΤΣΑΛΑΚΙΑ;

-Πότε κε Δήμαρχε θα μας πληροφορήσετε για τον τρόπο ηλεκτροδότησης και υδροδότησης των επιχειρήσεων στις δύο παραλίες, διότι αυτό που εμείς γνωρίζουμε είναι ότι ο Δήμος τους παρέχει φως και νερό.

Σας προκαλούμε να μας διαψεύσετε.

-Πότε κε Δήμαρχε θα ασχοληθείτε με τις παράγκες στο Τουρκολίμανο (για τις οποίες συνέχεια και εσείς και οι αντιδήμαρχοί σας ,αλλά και όλοι οι δημοτικοί σας σύμβουλοι παρέχετε διαρκώς αναστολές κατεδάφισης);

-Πότε κε Δήμαρχε θα καθαρίσετε την πόλη από τα αυθαίρετα κτίσματα και αυθαίρετες επεκτάσεις και μάλιστα εμπορικής φύσεως, δηλ. παρανομίες από τις οποίες κάποιοι κερδίζουν αρκετά χρήματα;

-Για ποιο λόγο κε Δήμαρχε στοχοποιείτε συγκεκριμένους συλλόγους, σε συγκεκριμένα σημεία της πόλης, ενώ σε κάθε ευκαιρία στηρίζετε και χρηματοδοτείτε συλλόγους που δεν έχουν να παρουσιάσουν κάποιο ιδιαίτερο έργο, αλλά το μεγάλο προσόν τους είναι ότι είναι φίλα προσκείμενοι σε εσάς και σαφώς υπό τον έλεγχό σας.

Είσαστε υποχρεωμένος να απαντήσετε, όχι μόνο στο «ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΑΣ»-που είναι η μοναδική με συνεχή (15ετή) παρουσία συλλογικότητα στην πόλη μας και δεν είναι μία «ομάδα», όπως σας βολεύει να υποστηρίζετε, προσπαθώντας με διακαή πόθο να την υποβαθμίσετε για προφανείς σκοπούς-αλλά και σε όλο τον πειραϊκό λαό.

Γιατί κε Δήμαρχε κρύβεστε και δεν απαντάτε στο ΠΟΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΕΣ ΣΤΗ ΦΡΕΑΤΤΥΔΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΒΟΤΣΑΛΑΚΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΝΟΜΟΥΝ ΑΣΥΔΟΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΛΗΡΗ ΚΑΛΥΨΗ ΣΑΣ, ενώ απ'το γραφείο επικοινωνίας σας, στέλνονται «απαντήσεις» με στρεβλό περιεχόμενο και απόκρυψης των πτυχών των καταγγελιών μας, που είναι για εσάς ενοχλητικές;

Η σιωπή σας , σας εκθέτει ακόμη περισσότερο.

Η πρωτοβουλία κατοίκων

«Ο πολιτιστικός σύλλογος “Τερψιχόρη”, ολόκληρη την καλοκαιρινή περίοδο αναβάθμισε την πολιτιστική εικόνα της Φρεαττύδας με δωρεάν συναυλίες, κινηματογραφικές προβολές, κερασμένο φαγητό και ποτό από τα μέλη του και τους κατοίκους της γειτονιάς», αναφέρουν, μεταξύ άλλων, για να καταλήξουν αναφέροντας ότι:

«5.000 χιλιάδες υπογραφές κατοίκων σας επιδόθηκαν ενάντια στις αδειοδοτήσεις των μαγαζιών σε Φρεαττύδα και Βοτσαλάκια και δεν κάνατε τίποτα. Και έρχεστε σήμερα και αντί να επιβάλλετε τη νομιμότητα γκρεμίζετε έναν σύλλογο που διατηρούσε τον χώρο καθαρό, φύτευε δέντρα, και πραγματοποιούσε δωρεάν πολιτιστικές εκδηλώσεις;»

Β' ΠΕΙΡΑΙΑ Εγγεγραμμένοι: 277.268 Ψήφισαν : 191.915 / 69,22% Έγκυρα : 186.356 Άκυρα : 4.467

Λευκά : 1.095

